

Copyright ©
1998 Novoye Russkoye Slovo

Monday, August 10, 1998 • Понедельник, 10 августа 1998 года

VOL. LXXXIX №30,898

NOVOYE RUSSKOYE SLOVO
111 5th Avenue, New York, NY 10003

Биржа искусств на Кони-Айленде



Coney Island by Alla Sapochnikova

Взгляд посетителя привлекает и большая серия картин бывшей парижанки Аллы Сапожниковой. Вернее, две серии, очень не похожие друг на друга. Одна — предельно декоративная, близкая к поп-арту, построена на ярких, неразведенных красках: зеленый фон в полотнах этой серии по задорной бойкости напоминает траву на футбольном поле... Фигуры на зеленом фоне аукаются с супрематизмом Малевича и летучими объектами Татлина. Другая серия работ Сапожниковой построена в сумеречных коричневатых тонах, основана на духовной тематике, в ней порой используется еврейская религиозная символика. Эти картины располагают к размышлению...

в.лушин